



24° Concurso Nacional de Música Andina Colombiana Infantil y Juvenil CACIQUE TUNDAMA

SELECCIONADOS – PRIMERA ETAPA

ACTA 001

Siendo las 2:00 p.m. del día 24 de octubre del año 2020, se reunieron via zoom los jurados calificadoros del 24° Concurso Nacional de Música Andina Colombiana Infantil y Juvenil Cacique Tundama, para establecer los términos de la etapa de preselección, de acuerdo a lo estipulado en las bases del concurso y a los criterios de evaluación establecidos en los respectivos formatos suministrados por la entidad organizadora.

El jurado calificador establece que:

PRIMERO: La valoración se hizo por comparación directa entre participantes, por evaluación de su trabajo desde su propio contexto y su presencia escénica.

SEGUNDO: Los aspectos que se tuvieron en cuenta fueron los siguientes Aspectos técnicos musicales: incluyen afinación, ritmo, fraseo, tiempo - dinámica, equilibrio sonoro, dicción y articulación. Calidad interpretativa que integra los aspectos expresivos: comunicación, emoción, gusto, interés, presencia y dominio escénico. Calidad del repertorio escogido: entendida como la acertada selección de las obras con relación a la diversidad de ritmos, tonalidades y formas. Aporte creativo: realización vocal e instrumental. Originalidad, cuando sea aplicable al contexto, y fidelidad a las formas y estilos tradicionales, cuando sea aplicable al contexto. Para las modalidades de obra inédita, se tuvieron en cuenta todos los aspectos anteriormente descritos, además la calidad literaria del texto: concordancia entre la calidad de los textos literarios, las líneas melódicas y la relación ritmo-prosodia¹. (Prosodia: “Parte de la gramática que estudia las reglas de la pronunciación y acentuación // Conjunto de reglas relativas a la cantidad de las vocales”. Pequeño Larousse, Edición de 1989).

TERCERO: Que las categorías y modalidades evaluadas fueron las siguientes:

CATEGORÍA JUVENIL

SOLISTA VOCAL
SOLISTA INSTRUMENTAL
DUETO VOCAL
GRUPO VOCAL
GRUPO INSTRUMENTAL
OBRA INÉDITA

CATEGORÍA INFANTIL

SOLISTA VOCAL
SOLISTA INSTRUMENTAL
GRUPO VOCAL
GRUPO INSTRUMENTAL



CUARTO: Que en la categoría juvenil en las modalidades de solista instrumental, grupo instrumental, grupo vocal, dueto vocal y obra inédita, así como en la categoría infantil en la modalidad de obra inédita, se decide por unanimidad dejar el número total de participantes inscritos dado el óptimo nivel interpretativo y escénico que poseen todos los concursantes, y/o la escasez de participantes en algunas de estas modalidades.

QUINTO: Que la categoría Infantil en las modalidades solista instrumental, grupo vocal y grupo instrumental solo se inscribió un (1) participante. Por lo tanto, se decide que todos pasan a la siguiente fase del concurso.

SEXTO: Tomando en cuenta las anteriores apreciaciones los seleccionados son:

CATEGORÍA JUVENIL

SOLISTA VOCAL

- Gabriella Gallego Mosquera.
- Juan José Jiménez Valencia.
- Paula Daniela Silva Suna
- Luis Miguel Caicedo Nuñez
- Mariana López Prieto
- Francys Catalina Gutierrez Durán

SOLISTA INSTRUMENTAL

- Ana María Mena Lobo.
- José Alejandro Pinzón Ortiz.
- Juan David Santos Correa
- Camila Naranjo Arenas
- Jhonatan Gabriel Quiroz Palacios
- Juan Diego Panadero
- Juliana Peña Pico

DUETO VOCAL

- Dueto Florecer Andino.
- Dueto Luna y Coral.
- Dueto Colores de mi Tierra
- Dueto Armonía Shabach



GRUPO VOCAL

- Agrupación folclórica Matices de mi Tierra. (Fundación Te Deum).
- Trío Vocal Musicando

GRUPO INSTRUMENTAL

- Cuarteto infantil Crescendo.
- Grupo de Cuerdas de la Serranía

OBRA INÉDITA

- Cañita Hermosa - Fredy Adalberto Colina Santos (Verónica Daza Arango)
- Arrullos para mamá – Ximena del Pilar Silva Galeano (Andrea Camila Hernández Silva)
- Sonríele a la Vida – Mario Enrique Rincón Ortiz (Paula Daniela Silva Suna)

CATEGORÍA INFANTIL

SOLISTA VOCAL

- Sara Dahiana Montoya Bustamante.
- Ayelén Camila Díaz Rojas.
- Wilberth Fernando Tovar.
- Melissa Murillo Londoño.
- Laura Juliana Pinzón.
- Luciana Obregón Tobón.

SOLISTA INSTRUMENTAL

- Daniel Andrés Tobar Rincón.

GRUPO VOCAL

- Semillero Infantil Inscultura Cajicá.

GRUPO INSTRUMENTAL

- Ensamble Iraca.



OBRA INÉDITA

- Te quiero – Francisco Javier Toro Benjumea (Alana Toro Guarnizo)
- Vuela – Miguel de Jesús Vaquerío Nuñez (María Celeste Barrero Parra)
- Lamento de Serpientes – Carolina Ramos Mosquera (María Elena Ciro Ramos)

Dado a los 24 días del mes de octubre del año 2020

En constancia firman,

MARGARITA L. CAMACHO ARAQUE

JURADO CALIFICADOR

HENRY ORLANDO GRANADOS CELY

JURADO CALIFICADOR

LAURA CRISTINA OCAMPO GÓMEZ

JURADO CALIFICADOR