



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA
PROGRAMA DE ESTIMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL PROMOVER CONVOCATORIA PARA EL FOMENTO DEL ARTE DEL ARTE Y LA
CULTUA 40o. SEMANA INTERNACIONAL DE LA CULTURA BOLIVARIANA Y DE LOS PAISES HERMANOS

EVALUACION DE PROPUESTAS

**NOTA: SEGÚN EL INFORME DE EVALUACION TODAS LAS
PROPUESTAS AQUÍ RELACIONADAS SON ACEPTADAS PARA
PARTICIPAR DE LA SEMANA BOLIVARIANA 2021**

| AREA TEATRO | | | CALIDAD E LA PROPUESTA 70% | | | TRAYECTORIA DEL PROPONENTE 30% | | | | TOTAL % | OBSERVACIONES |
|-------------|-----------|--|----------------------------|------------------------------|----------------|--------------------------------|-----------------|-----------------|-------|---------|---------------|
| No. | TIPO | AGRUPACIÓN O ARTÍSTA | CALIDAD DEL NUMERO | ORIGINALIDAD DE LA PROPUESTA | APORTE AL AREA | ESTUDIOS | RECONOCIMIENTOS | PARTICIPACIONES | OTROS | | |
| 1 | ESTABLE | LOS DEDOS DE LOS PIES TÍTERES Y TEATRO | 40% | 10% | 10% | 10% | 10% | 10% | | 90% | |
| 2 | FORMACIÓN | CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y SOCIAL SKENÉ | 30% | 10% | 10% | 10% | 10% | 10% | | 80% | |
| 3 | ESTABLE | CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y SOCIAL SKENÉ | 50% | 10% | 10% | 10% | 10% | 10% | | 100% | |
| 4 | ESTABLE | FUNDACIÓN AUSENTES | 40% | 5% | 8% | 10% | 10% | 10% | | 83% | |
| 5 | ESTABLE | ARSCÉNICUS SOCIEDAD TEATRAL | 50% | 10% | 10% | 10% | 10% | 10% | | 100% | |
| 6 | FORMACIÓN | ARSCÉNICUS SOCIEDAD TEATRAL | 50% | 10% | 10% | 7% | 10% | 10% | | 97% | |

JURADO EVALUADOR:

FIRMA:

FIRMA

FIRMA

NOMBRE

Mauren Adela Jurado Peña

NOMBRE

NOMBRE

C.C.No.

46.578.473 de Chiquinquirá

C.C.No.

C.C.No.